

Fiche métier

Nom et poste de la personne interrogée

Son rôle, ses tâches principales (description de l'activité)



Les compétences nécessaires pour son poste

Compétences propres au métier

(ex : informatique, marketing, comptabilité, gestion de projet, langues étrangères, maîtrise scientifique, etc.)

Compétences transversales

☆☆☆☆☆ Esprit d'équipe

☆☆☆☆☆ Créativité

☆☆☆☆☆ Sens de l'initiative

☆☆☆☆☆ Aisance relationnelle

☆☆☆☆☆ Rigueur

☆☆☆☆☆ Sens de l'organisation

☆☆☆☆☆ Communication

☆☆☆☆☆ Motivation

☆☆☆☆☆ Autre :

☆☆☆☆☆ Autre :

Ses conditions de travail



Horaires



Environnement de travail



Déplacements

Son salaire €

Acceptez-vous de m'indiquer votre salaire ou la fourchette de salaire qu'on peut attendre pour votre poste ?

Le salaire est-il un élément prioritaire pour vous ?

Possibilité d'évolution de carrière



Je suis.... Je peux devenir...

Mon regard sur son parcours et son activité professionnelle actuelle



Ce que j'aime



Ce que j'aime moins

Exemples de questions à poser :

Avez-vous choisi votre métier ? Si oui, pourquoi ? Est-ce le métier que vous souhaitez faire ? Ce métier est-il en lien direct avec vos études/ votre formation ? Avez-vous exercé d'autres métiers avant celui-ci ? Êtes-vous satisfait de votre vie professionnelle aujourd'hui ? Pourquoi ? Diriez-vous que ce métier est un métier d'avenir ?



Fiche lycée/formation

Nom d'un métier
ou d'un champ
professionnel

Choisir un des métiers observés ou un autre métier de votre choix.



Filière et diplôme

Quelle filière après la 3^{ème} faut-il suivre ? Préciser à quel diplôme mène cette filière.



Des lycées en
Gironde où suivre
ce cursus

Lycée n°1
Nom et Ville

Lycée n°2
Nom et Ville



Comment s'y rendre ?



Filières, sections & options proposées



Zoom sur
le lycée n°1



Après le lycée

Quelle poursuite d'études est possible après le diplôme (type de diplôme, d'établissement, de formation...) ?

	Jour 1 :	Jour 2 :	Jour 3 :
 Horaires			
 Secteur / Service observé			
 Personne(s) suivie(s)			
 Tâches observées			
 Tâches effectuées			
 Ce que j'ai aimé  Ce que j'ai moins aimé			

	Jour 4 :	Jour 5 :	Jour 6 :
 Horaires			
 Secteur / Service observé			
 Personne(s) suivie(s)			
 Tâches observées			
 Tâches effectuées			
 Ce que j'ai aimé  Ce que j'ai moins aimé			

ÉVALUATION DU STAGE

Par l'élève et le tuteur

NOM et Prénom de l'élève :

		AUTO-EVALUATION (élève stagiaire)				EVALUATION (tuteur)			
		Insuffisant	Assez Bien	Bien	Très Bien	Insuffisant	Assez Bien	Bien	Très Bien
SAVOIR-ÊTRE	J'ai été poli.e								
	J'ai été ponctuel.le								
	Ma tenue était adaptée								
INVESTISSEMENT	J'ai été attentif.ve								
	Je me suis impliqué.e								
	Je me suis montré.e curieux.se								
	J'ai été autonome								

Observations éventuelles :

.....

.....

.....

Nom et cachet de l'entreprise

Signature du tuteur

Évaluation du rapport écrit – Stage					Élève :		Classe :		NOTE : /20	
Construire un contenu répondant à des attendus (10 pts)	Maîtrise INSUFFISANTE		Maîtrise FRAGILE		Maîtrise SATISFAISANTE		TRÈS BONNE maîtrise			
	Préserver ses choix et les justifier - Introduction (D2)	L'élève ne se présente pas, lui ou son sujet et passe directement au développement sans justifier ; trop d'éléments manquants.	0 0,5	L'élève se présente en tant que candidat (nom, classe...) Le candidat présente son lieu de stage. Absence de justification, des démarches...	1	L'élève se présente en tant que candidat (nom, classe...) Le candidat présente son lieu de stage. Justification présente mais trop succincte.	1,5	L'élève se présente en tant et décrit l'entreprise, il explique les raisons de son choix, les démarches entreprises, l'aide reçue ou les difficultés rencontrées	2	
	Décrire une expérience vécue de manière structurée – Développement	Trop d'éléments sont manquants par rapport aux attendus et l'ensemble est bâclé.	0 0,5	Quelques éléments sont manquants par rapport aux attendus mais ceux présents sont correctement présentés ou tout est présent mais mal structuré.	1,5	Le développement de la rédaction propose tous les éléments attendus mais la structure ou l'organisation sont améliorables.	2,5	Le développement de la rédaction propose des éléments (tâches, métiers, formation...) organisés, pertinents, complets.	3	
	Faire des recherches, planifier et organiser son travail – Fiches métier, formation/lycée, journal de bord	Il manque une des fiches demandées. Ou, les fiches sont présentes mais complétées n'importe comment.	0 0,5	Les 3 fiches sont présentes mais complétées de manière trop rapide et bâclée (infos manquantes, peu précises mais justes quand même).	1,5	Les 3 fiches sont présentes et complétées. Les informations sont correctes mais certaines sont un peu trop légères.	2,5	Les 3 fiches sont présentes et complétées. Les informations sont complètes, justes et pertinentes.	3	
	Exprimer une opinion, une impression, un avis personnel, argumentés - Conclusion (D3)	Aucun regard critique ni recul sur sa propre expérience. L'élève ne va pas au-delà de « j'ai aimé / je n'ai pas aimé »	0 0,5	L'élève exprime un avis mais n'est pas capable de l'expliquer, de le justifier.	1	L'élève exprime un avis construit et pertinent mais l'argumentation est plus fragile.	1,5	L'élève exprime un avis construit, argumenté et pertinent et porte un regard critique sur son stage et son parcours d'orientation.	2	
Mettre en forme un écrit (7 pts)	Maîtriser la langue française en employant un vocabulaire précis et étendu (D1.1)	L'élève utilise des termes familiers, commet des erreurs de syntaxe et fautes d'orthographe.	0 0,5	L'élève commet trop d'erreurs de syntaxe et d'orthographe.	1,5	L'élève maîtrise la syntaxe malgré quelques imprécisions et quelques fautes d'étourderie.	2,5	L'élève maîtrise la syntaxe et utilise un vocabulaire précis, varié. Il adapte son langage au type d'écrit.	3	
	Organiser son propos de manière claire et pertinente (D1.1)	Aucune logique dans la présentation et la compréhension en est affectée. Écrit anarchique, manquant de propreté.	0 0,5	Pas de plan clair, seulement des idées juxtaposées sans réelle logique apparente. Écriture et rendu propres dans l'ensemble.	1	Présence d'une structure mais trop « simpliste ». Écriture et rendu propres et soignés.	1,5	Plan clair. La structure fait apparaître une réflexion dans l'organisation des idées. Écriture et rendu propres et soignés.	2	
Attitude (3 pts)	Utiliser les outils numériques et respecter des consignes dactylographiques (D2)	Le rapport n'est pas correctement relié. Non respect de plusieurs règles dactylographiques	0 0,5	Le rapport n'est pas correctement relié. Les règles dactylographiques sont globalement respectées.	1	Le rapport est correctement relié. Les règles dactylographiques sont globalement respectées.	1,5	Le rapport est correctement relié. Les règles dactylographiques sont toutes parfaitement respectées.	2	
	Évaluation et auto-évaluation du stage par l'élève et le tuteur (D3)	Les critères de la fiche sont en majorité évalués en « insuffisant » malgré quelques « assez bien »	0 0,5	Les critères de la fiche sont en majorité évalués en « Bien » malgré quelques « bien »	1,5	Les critères de la fiche sont en majorité évalués en « Bien » sans aucun « insuffisant »	2,5	Les critères de la fiche sont en majorité évalués en « très bien » ou tous évalués en « très bien » et « bien »	3	

		Maîtrise INSUFFISANTE	Maîtrise FRAGILE	Maîtrise SATISFAISANTE	TRÈS BONNE maîtrise
Maîtrise du sujet présenté (10 points)	Présenter ses choix et les justifier. (D2)	L'élève ne se présente pas, lui ou son sujet et passe directement au développement sans justifier. 0 0,5	L'élève se présente et présente son sujet mais ne justifie pas ses choix, il ne fait que les énoncer. 1	L'élève se présente en tant que candidat (nom, classe...) L'élève présente son sujet (projet ou stage). Justification trop succincte. 1,5	L'élève se présente en tant que candidat (nom, classe...) Le candidat présente son sujet (projet ou lieu de stage) et justifie ses choix, explique ses démarches. 2
	Exposer des observations et des connaissances à propos d'un projet, d'une expérience vécue, d'une œuvre, de manière structurée. (D2)	Le contenu est pauvre et pas ou peu maîtrisé par l'élève. Récitation d'un contenu non réfléchi, non raisonné. Ou aucun contenu. 0 1	L'élève apporte les éléments demandés et attendus sur l'œuvre ou le parcours mais le contenu est récité de manière non raisonnée, ni réfléchie. 2,5	L'élève détaille son parcours ou présente une œuvre en exposant des connaissances s'y rapportant, qu'il maîtrise globalement malgré des imprécisions. 4	L'élève détaille son parcours ou présente une œuvre en exposant des connaissances s'y rapportant, qu'il maîtrise. Il fait des liens, décrit, et contextualise ce qu'il a appris. 5
	Exprimer une opinion, une impression, un avis personnel, argumentés. (D3)	Aucun regard critique ni recul sur sa propre expérience. L'élève ne va pas au-delà de « j'ai aimé / je n'ai pas aimé » 0 0,5	L'élève exprime un avis mais n'est pas capable de l'expliquer, de le justifier. 1,5	L'élève exprime un avis construit et pertinent mais l'argumentation est plus fragile. 2,5	L'élève exprime un avis construit, argumenté et pertinent au regard du sujet présenté. 3
Maîtrise de l'expression orale (10 points)	S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire (D1.1)	Le temps de parole est insuffisant. L'élève lit des notes de manière chaotique. 0 0,5	L'élève lit ses notes ou récite ses notes. 1	Propos structuré, l'élève se réfère à ses notes ou son support de temps en temps. 1,5	Propos structuré, clair, sans lecture de support ni récitation. 2
	Participer de façon constructive à des échanges oraux (D1.1)	L'élève ne répond pas aux questions malgré les sollicitations du jury. 0 0,5	L'élève ne comprend pas toutes les questions (plusieurs reformulations sont nécessaires) mais y répond partiellement. 1	L'élève a besoin que le jury reformule mais comprend les questions et y répond correctement en argumentant. 1,5	L'élève comprend les questions du jury et y répond de façon argumentée. Il est capable de reformuler pour se faire comprendre. 2
	Maîtriser la langue française en employant un vocabulaire précis et étendu (D1.1)	L'élève utilise des termes familiers, commet des erreurs de syntaxe et a des tics de langage. 0 0,5	L'élève commet trop d'erreurs de syntaxe et les tics de langage sont trop présents. 2	L'élève maîtrise la syntaxe malgré quelques imprécisions. Il adapte son langage malgré quelques tics de langages. 3	L'élève maîtrise la syntaxe et utilise un vocabulaire précis, varié. Il adapte son langage vis-à-vis du jury. 4
	Organiser son propos de manière claire et pertinente (D1.1)	Aucune logique dans la présentation et la compréhension en est affectée. Oral anarchique. 0 0,5	Pas de plan clair, seulement des idées juxtaposées sans réelle logique affichée. 1	Présence d'une structure mais qui se perd un peu au fil de l'exposé. 1,5	Plan clair (introduction, développement, conclusion). La structure annoncée est rappelée pendant l'exposé. 2

Les points indiqués sont le maximum attribuable au candidat pour chaque niveau de maîtrise